

Murat Germen



# Sagalassos'tan alınan ilham

Bozlu Art Project'in Sagalassos Vakfı yararına düzenlediği 2019 Yaz Sergisi 'Sagalassos İçin' kapılarını ziyarete açtı. Sergiden elde edilecek gelir antik kentin kazılarına aktarılacak

**B**ozlu Art Project, her yıl geleneksel hale getirdiği temalı yaz sergilerinde bu yıl Sagalassos'u konu ediniyor. Tarihi antikçaplara kadar uzanan, Büyük İskender'in geçtiği, Anadolu aydınlanmasının yerleştiği topraklara bir kez daha bakıp günümüzün koşulları ile yeni ilhamlar yaratmanın yanında, Sagalassos Roma Hamamı'nın ayağa kaldırılması için yedi sanatçı bir araya gelerek Sagalassos Vakfı'nın yönlendirmesi ile geçmişe ışık tutmanın yollarını arıyor.

## Roma hamamı için

Murat Germen, Selma Gürbüz, Kazım Karakaya, Murat Morova, Seyhan Topuz, Utku Varlık ve Semih Zeki'nin yer aldığı bu sosyal sorumluluk projesi, Sagalassos Vakfı'nın desteği ile antik kenti ziyaret eden sanatçıların Sagalassos'tan etkilenecek ürettik-

ri yeni yapıtları veya bu sergide yer almasını arzu ettikleri yapıtlardan oluşuyor. Sergide yer alan yapıtların satışından elde edilecek gelir Sagalassos Vakfı'nın aracılığı ile antik kentin Roma hamamının ayağa kaldırılması için kullanılacak.

Tarihin günümüze armağan ettiği Sagalassos'u yeni fikirler ve dünyalar ile buluşturarak geleceğe taşımaya amaçlayan sergiyi 31 Ağustos 2019 tarihine kadar Bozlu Art Project Mongeri Binası'nda görebilmek mümkün. • **Kültür Servisi**



Kazım Karakaya

## Yükseklerdeki tarih

**B**urdur il sınırları içinde, Ağlasun ilçesinde yer alan ve günümüzden 12 bin yıl öncesine kadar uzanan yerleşim izlerine sahip olan Sagalassos, 1706 yılında Fransız gezgin Paul Lucas tarafından fark edilerek ilk defa Batı literatüründe geçmeye başlar. Toros Dağları'nın sarp yamaçlarında yer almasından dolayı en iyi korunmuş antik kentlerden biri olan Sagalassos, en parlak

dönemini Roma İmparatoru Hadrian (MS 117-138) zamanında yaşar. Bu tarihlerde Pisidya eyaletinin en önemli şehri olma ünvanını alır. Hadrian'ın dokunuşu ile şehrin en önemli anıtları ve sanatsal değerleri inşa edilmeye başlanır. Bu yükseliş dönemi MS 7. yüzyıla kadar devam eder ve sonrasında yaşanan deprem ve veba salgınları ile şehir düşüşe geçer. 13. yüzyıla kadar şehirde yaşamın izleri sürülmekle birlikte, bu tarihten sonra yerleşim ovaya yani bugün ilçe merkezi olan Ağlasun'a kayar.