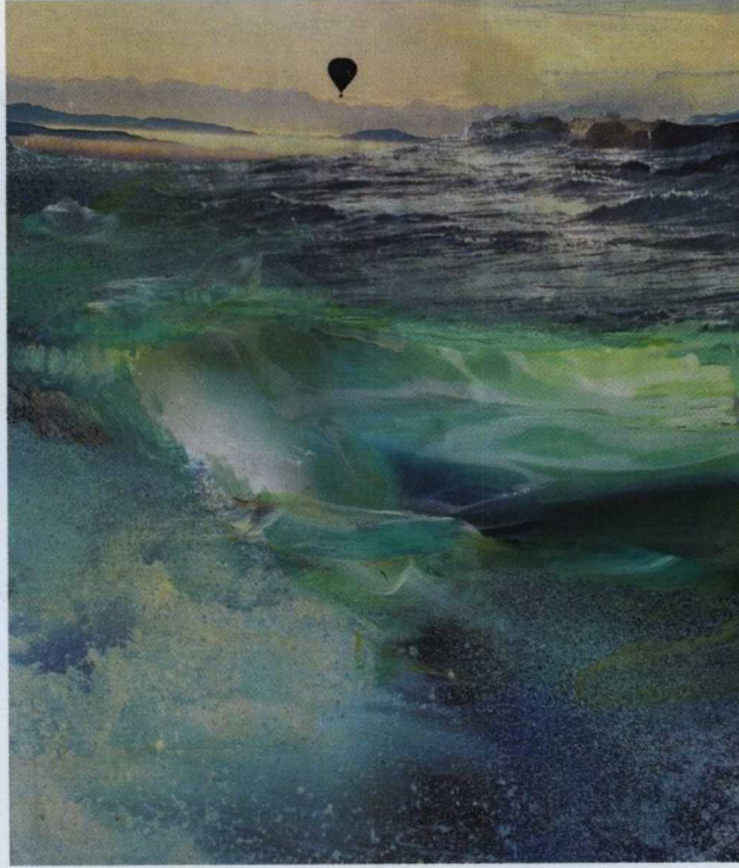


T Ü R K R E S S A M L A R

UTKU VARLIK



1942’de Bolu’da doğdu, İstanbul Güzel Sanatlar Akademisi’nde eğitim gördü, kazandığı bir bursla gittiği Fransa’da 1970 – 1974 yıllarında Paris Güzel Sanatlar Akademisi’nde çalıştı. Öğrencilik döneminde Paris (1965, 1967), Tahran (1966) bienallerine, Macaristan’da Türk emsalsiz baskı sergisine (1967), Paris’te “Group Gamma” benzer biçimde internasyonal sergilere katıldı. 1974’te Paris’e yerleşen Varlık, sonraki yıllarda Honfleur, Grenoble; Peauville, Salzburg, Knokke, Münih ve İstanbul’da (1978) resimlerini sergiledi. Başlangıçta insan yığınlarını mevzu alan litografileriyle ilgi çeken sanatçı, 1975 sonrası mitolojik, gizemli ve evrensel motiflerle simgesel özellikler taşıyan yağlıboyalarda düşsel bir atmosfer içinde insanoğlunun durumunu yorumladı. Sanatçının “HİÇ: Gidilmemiş denizler, söylenmemiş sözler” isimli sergisi, Nişantaşı, İstanbul’daki Bozlu Art Project’te 16 Haziran’a değin açık kalacak.

ISSN 1301-7608



9 771301 760320